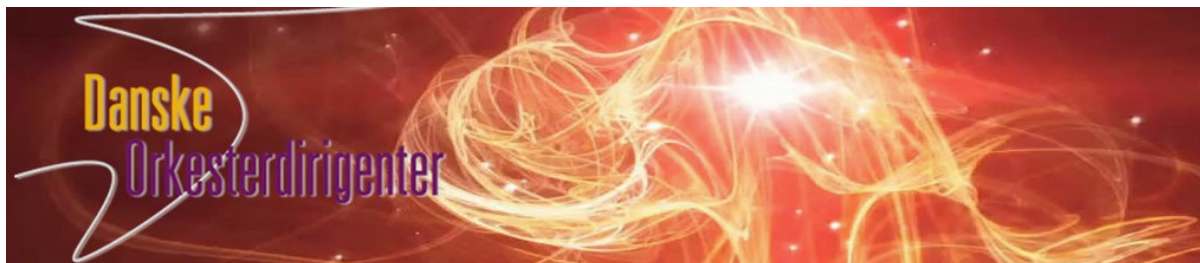


Nyhedsbrevet fra Danske Orkesterdirigenter opdaterer dig om det faglige miljø.

[View this email in your browser](#)



Nyhedsbrev nr. 130 - 23. januar 2018

KURSUS FOR DIRIGENTER

Dirigenten og Kammerorkestret - og det kammermusikalske spil

Lørdag den 5. maj 2018 kl. 10.00-18.00 på DKDM - Det Kongelige Danske Musikkonservatorium, Kbh.

Kære medlemmer

I samarbejde med prof. Max Artved, DKDM, inviteres I til dirigentkursus lørdag den 5. maj kl. 10.00 - 18.00.

Vi er meget glade for denne samarbejds mulighed. Max Artved vil afdække kammermusikkens hemmeligheder, noget som er meget brugbart i ethvert orkester, hvor grupper og solister igen og igen skal kunne spille kammermusikalsk. Praktikorkestret består af studerende ved DKDM, så vi kan nyde stort engagement og højt musikalsk niveau.

Kendskab til det kammermusikalske spil og klang er ikke kun afgørende for

symfoniorkesterdirigenter, men også for dirigenter, der dirigerer alle andre besætningsformer. Denne viden guld værd.

Vi er derfor glade for at kunne præsentere prof. Max Artved på DOs kurser. Max Artved blev som 15-årig optaget på DKDM, hvorfra han i 1990 debuterede som solist. Han blev ansat som solooboist i DR Symfoniorkestret i 1990, fra 1992 som 1. solooboist.

Han har stiftet DR Symfoniorkestrets blæserkvintet og er desuden kunstnerisk leder af Diamant Ensemblet, Det Kgl. Biblioteks husensemble. Han har desuden indspillet ca. 50 CD'er, både for soloobo, kammerbesætning og symfoniorkester. Max Artved har været træblæserprofessor ved DKDM siden 2009.

Max Artved er kendt for sin meget smukke og følsomme tone, sin eventyrlige spilleglæde og præcise og konstruktive undervisning.



Kursusmål:

- at lære egenarten af kammerorkestret
- at lære andre blæse- og strygeinstrumenter at kende
- at forstå og anvende kammerorkester-partituret
- at kende kammerorkestrets opstillingsmuligheder
- at arbejde med et kammerorkester
- at fastlægge kursistens program for hjemmestudier
- at afklare deltagelse på næste kursus

Dagens program:

10.00 - 10.15 Ankomst - Registrering

10.15 - 10.30 Velkomst - Præsentation - Dagens program

- 10.30 - 11.00 Kammerorkestret og dets karakteristika
(strygere, messing- og træblæsere)
11.00 - 11.30 Slagteknik - videregående
11.35 - 12.15 Forberedelse til praktik med kammerorkester/partiturstudier
12.15 - 13.10 Frokost
13.15 - 14.30 Praktik med kammerorkester
14.30 - 14.45 Kaffepause
14.45 - 15.45 Praktik (fortsat)
15.50 - 16.30 Evaluering af praktik
16.35 - 17.25 Hørelære samt personlig bedømmelse og rådgivning
17.30 - 18.00 Afslutning – Resumé - To do list - Nyheder og annonceringer

Subscribe

Past Issues

Translate

Læs mere om kursusindhold m.v. på www.dirigentinstituttet.dk/kurser

Det er ikke en forudsætning, at du har dirigeret kammerorkester før, men kurset er for dirigenter med nogle års dirigenterfaring. Er du i tvivl og gerne vil med, så kontakt os. Der er en nærmere beskrivelse af kurset på www.dirigentinstituttet.dk

Tilmelding senest **26.4.2018** på www.dirigentinstituttet.dk/tilmeld

Kursusafgift: 500 kr. Der serveres let morgenmad, frokostsandwich el.l., og kaffe/te/kage i pausen. Prisen dækker forplejning, undervisning og undervisningsmaterialer.

Der udsendes partiturer inden kurset. Kender du nogle, som kan være interesseret i dette kursus, så lad gerne denne invitation gå videre. Det er også muligt at deltage som passiv kursist.

Vi glæder os til at se dig. Tilmelding sker efter først-til-mølle-princippet.

Bedste hilsener

Bestyrelsen



Website



Email

Copyright © 2018 Danske Orkesterdirigenter.